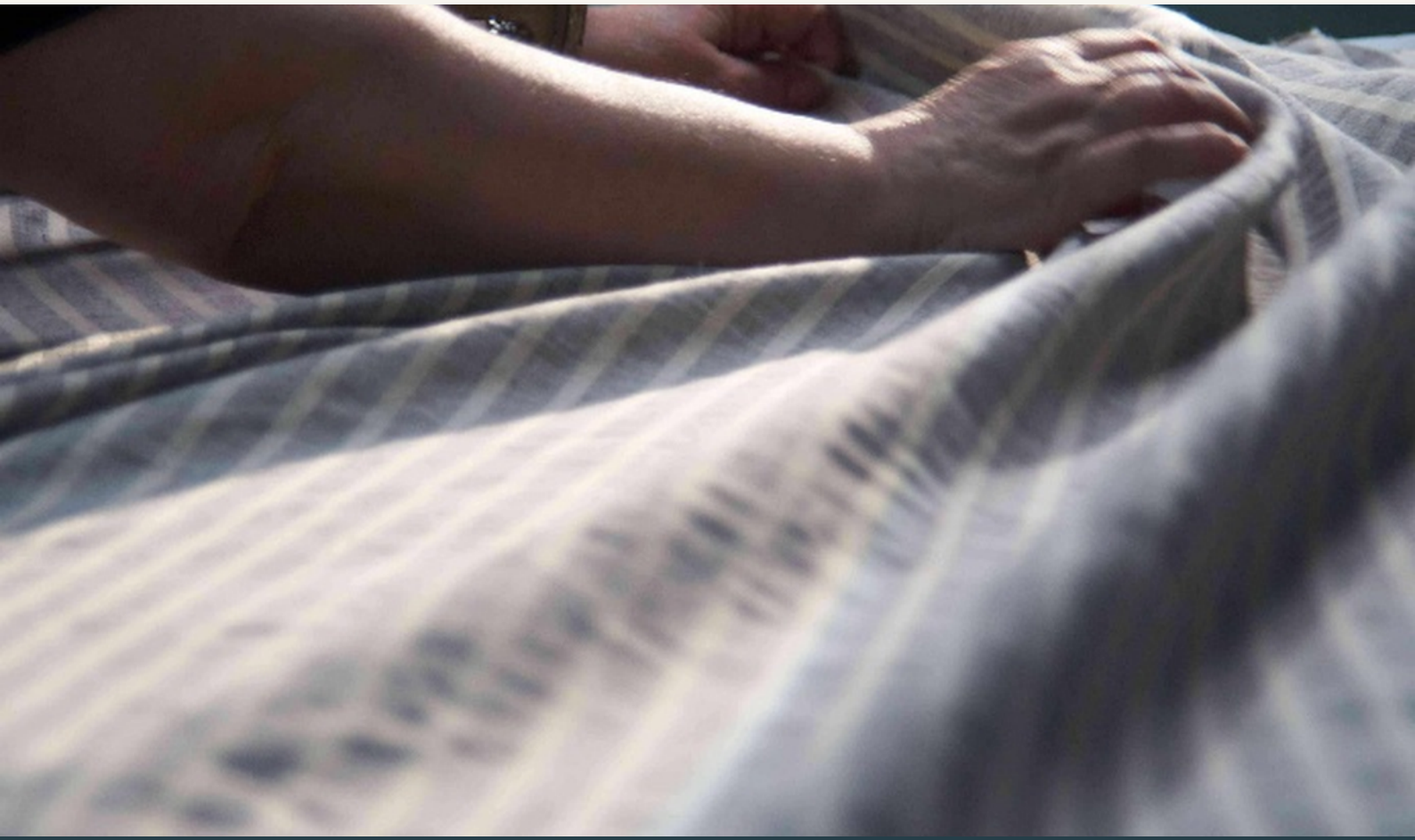
TEJIDOS BAGES

Nuestro lino.

Nuestra manera de entenderlo.

Diez principios sobre lo que somos
y lo que queremos seguir haciendo.



Natural. Auténtico. Con carácter.

La belleza real de un material que cuenta su propia historia.

01

Trabajamos con una fibra natural.

En Tejidos Bages trabajamos con lino, una fibra vegetal con una identidad propia. Su origen se expresa en el tejido: en el grosor del hilo, en la textura y en los matices de cada pieza. Conocer esa naturaleza es el punto de partida de lo que hacemos.

02

Respetamos su esencia.

El lino no se uniformiza como un tejido sintético. Su valor está también en sus diferencias. Queremos trabajar con esa materia tal como es, conservando las cualidades que la hacen reconocible y evitando borrar su personalidad.



El hilo como punto de partida.

03

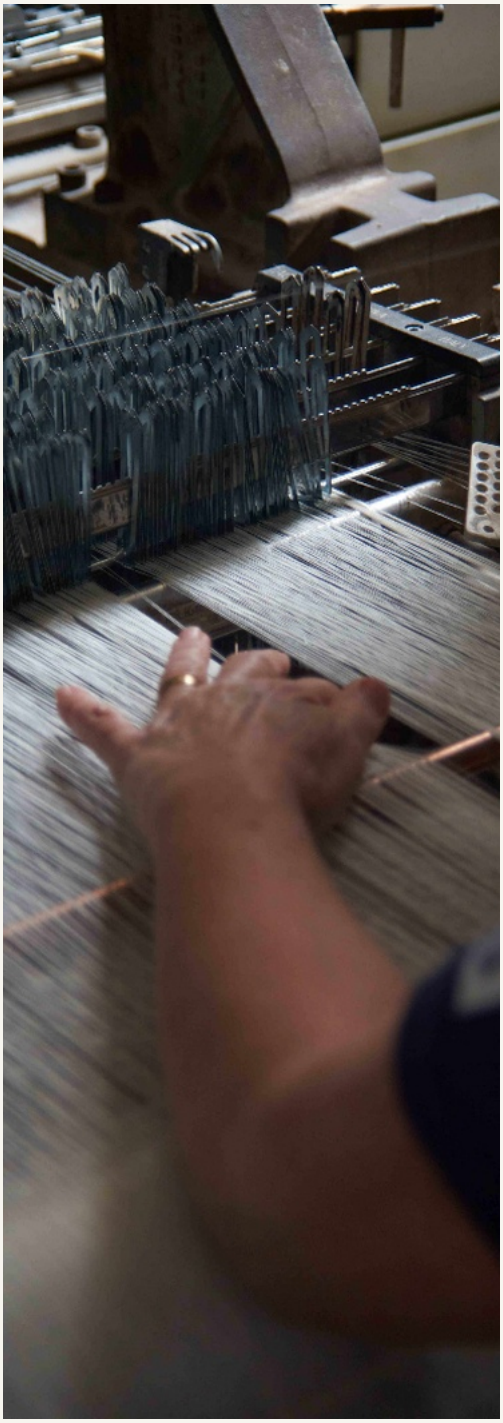
Damos valor al carácter.

Las pequeñas irregularidades del hilo, los nudos puntuales y las variaciones de textura pueden formar parte del carácter del lino. Nos interesa una superficie que refleje su origen y conserve la expresión de la fibra.

04

Reconocemos sus matices.

El color y la textura pueden presentar ligeras diferencias. Queremos explicar esos matices con claridad, porque ayudan a entender el material y a apreciar una belleza que no depende de que todas las piezas sean idénticas.



La naturalidad también está en la trama.

05

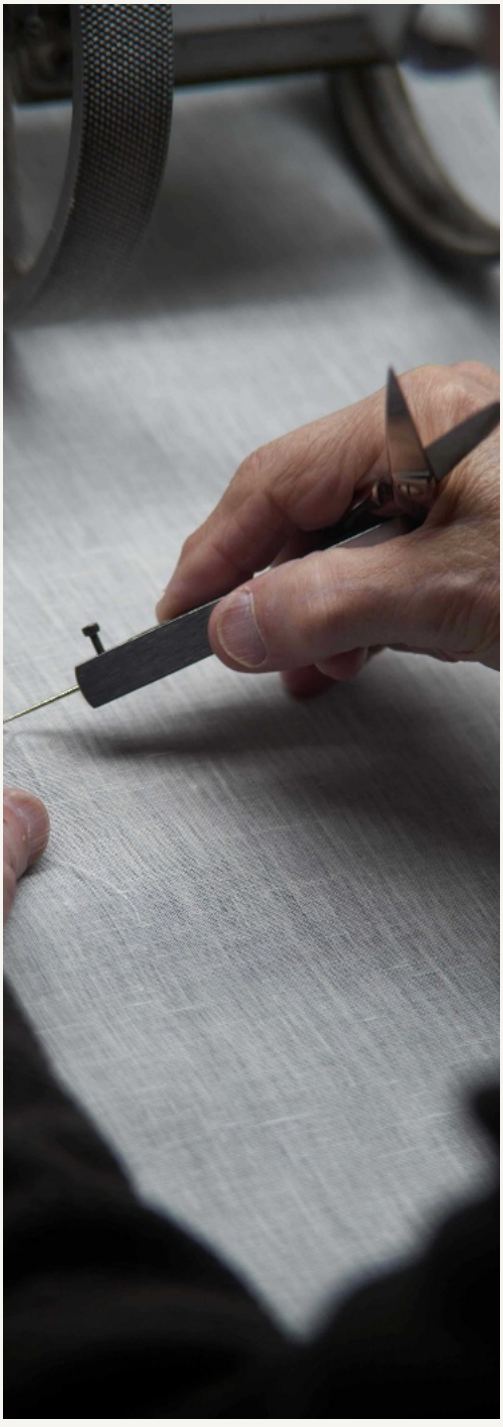
Cuidamos la transformación.

La fibra, el hilado y el tejido participan en el resultado final. Nuestra manera de entender el lino busca combinar el trabajo artesanal y el proceso industrial con respeto por la materia, conservando su naturalidad en cada etapa.

06

Entendemos la calidad con criterio.

El carácter natural y la calidad deben convivir. Una variación puede ser propia del material si no compromete su estructura, su uso o su durabilidad. Queremos distinguir esas características de los defectos que sí afectan a la función del tejido.



La atención al tejido y a su uso.

07

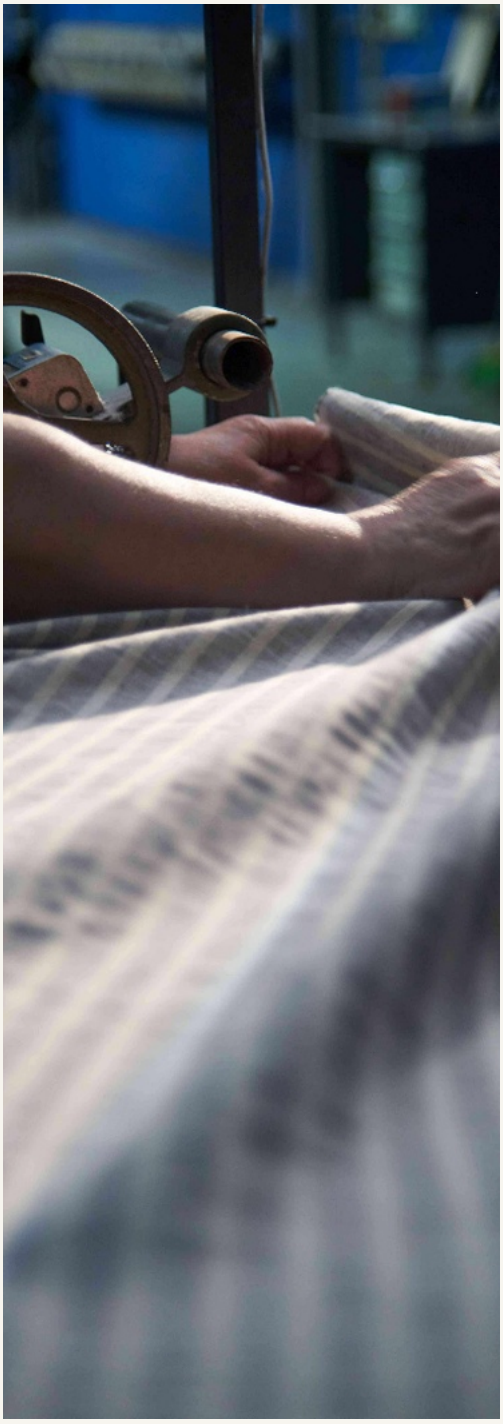
Hablamos del lino con honestidad.

Queremos que quien elige nuestros tejidos sepa qué puede esperar de ellos. Explicar sus irregularidades, sus cambios de tono y su textura forma parte de esa relación: conocer el material permite elegirlo y valorarlo mejor.

08

Apreciamos cómo evoluciona.

El lino cambia con el tiempo y el uso. Su tacto y su aspecto cuentan la historia de la pieza. Nos gusta un material que envejece con carácter y cuya belleza no se limita al primer día.



Un tejido que cambia con el tiempo.

09

Defendemos una elección consciente.

Elegir lino es aceptar una materia natural y comprender sus cualidades. Queremos acompañar esa elección con información clara, para que su autenticidad se valore junto con su función, su cuidado y su durabilidad.

10

Queremos seguir haciendo lino con identidad.

Nuestra dirección es conservar el carácter del material, cuidar cómo lo transformamos y explicar con claridad lo que ofrecemos. En Tejidos Bages defendemos una belleza real: natural, auténtica y con las diferencias que hacen reconocible cada pieza.



Una fibra con origen y con identidad.

Diez principios elaborados a partir de NUESTRO LINO, el documento de Tejidos Bages.